



CENTRE
DRAMATIQUE
DES VILLAGES
DU HAUT VAUCLUSE

Scène conventionnée
d'intérêt national "art en territoire"

PRÉSENTE

LE

FESTIVAL

LES

NUITS

DE L'ENCLAVE
DES PAPES

2025

THÉÂTRE
DANSE
CIRQUE

18 > 27 JUILLET

VALRÉAS

VISAN - GRILLON
RICHERENCHES





VILLE DE VALRÉAS

—
Patrick Adrien
Maire de Valréas
Conseiller Régional
Sud

Chers Valréassiens, chers amis, chers visiteurs,

C'est avec une grande joie et un réel enthousiasme que je vous invite à découvrir cette nouvelle édition du 59^e Festival des Nuits de l'Enclave des Papes, porté par le Centre Dramatique Des Villages. Ce festival, désormais bien ancré dans notre territoire, est une véritable célébration de la culture, des arts vivants et de la diversité des expressions artistiques. Il représente non seulement un moment fort de notre vie locale, mais aussi un pilier de notre politique culturelle.

Depuis mon élection, j'ai toujours eu à cœur de développer une ville et un territoire où la culture est un facteur de cohésion sociale et de développement. La culture n'est pas seulement une vitrine, c'est un outil puissant pour l'émancipation de chacun, pour renforcer notre lien à l'histoire, à notre identité, tout en nous projetant dans l'avenir. Le Festival des Nuits de l'Enclave des Papes incarne parfaitement cette ambition. Il permet à la fois de faire rayonner notre patrimoine et d'offrir à nos habitants comme aux visiteurs des expériences uniques.

La diversité des spectacles, des concerts et des performances proposés chaque année est une véritable invitation à la rencontre et à l'échange. À travers les arts, nous tissons des liens solides entre générations et entre cultures, favorisant un environnement propice à la réflexion et à la créativité. Ce festival, en rassemblant des artistes de toute la France et au-delà, fait de notre ville un carrefour d'émotions et de talents.

Ce soutien à la culture est aussi un choix politique pour notre territoire. Il s'inscrit dans une volonté de dynamiser nos espaces publics et d'encourager l'innovation dans l'aménagement de nos lieux de vie. C'est une invitation à valoriser notre patrimoine local tout en créant des passerelles avec les grandes tendances artistiques contemporaines. À Valréas, la culture n'est pas seulement un secteur à part, elle est au cœur de notre projet de ville.

Je tiens à remercier chaleureusement le Centre Dramatique Des Villages, les artistes, les bénévoles et tous les partenaires qui rendent possible cet événement. Sans eux, rien de tout cela ne serait possible. Ensemble, nous faisons de ce festival un moment de partage, de découverte et de plaisir. Je vous souhaite une immersion totale dans cet univers artistique, et vous invite à profiter pleinement de ces Nuits de l'Enclave des Papes, porteuses d'espoir, de beauté et de fraternité.



CENTRE DRAMATIQUE DES VILLAGES

DU HAUT VAUCLUSE
Scène conventionnée
d'intérêt national
« art en territoire »

■
Frédéric Richaud
Directeur

L'équilibre joyeux

Nous sommes, à l'image de l'affiche du festival de la 59^e édition, en équilibre joyeux.

L'équilibre est un exercice coutumier dans nos métiers, aussi bien pour servir un propos artistique que pour vivre pleinement le moment présent dans nos professions. La joie, elle aussi, est coutumière car elle se substitue souvent à la peur de tomber. En tout cas, elle nous rassemble et nous fédère autour de ce moment tant attendu par les spectateurs fidèles et les nouveaux venus.

Je suis très heureux et fier de vous faire découvrir le programme de cette édition. Comme chaque année, nous cherchons à satisfaire tous les publics avec des propositions fortes et variées.

Ce festival existe, grâce à celles et ceux qui, dans l'ombre, lui donnent vie. Nos bénévoles, d'abord, véritables piliers de cette aventure, qui accueillent, hébergent, nourrissent, accompagnent.

Ensuite, une équipe administrative et technique dévouée qui œuvre toute l'année avec passion et précision pour que chaque édition soit une réussite. De la programmation à la communication, de la logistique à la mise en lumière, leur engagement est la colonne vertébrale de ce festival.

Enfin les tutelles locales, départementales, régionales et l'état, grâce à qui nous pouvons vous offrir une programmation riche et exigeante, pensée pour rassembler et émouvoir, pour faire vibrer le public et honorer le spectacle vivant sous toutes ses formes.

Alors, venez rire, frissonner, rêver, et surtout partager ces instants uniques qui font des Nuits de l'Enclave des Papes un rendez-vous incontournable.

À travers toutes ces formes d'art, c'est l'humain que nous célébrons, pendant ce court moment que nous passons ensemble, 10 jours seulement, qui résonneront dans nos mémoires encore longtemps.

À toutes et tous - artistes, spectateurs, bénévoles, équipes techniques et administratives - nous souhaitons un excellent festival !

LE CDDV

C'EST QUOI ?



Le CDDV se distingue en tant que **Scène Conventionnée d'Intérêt National « art en territoire »**, ancrant son action culturelle principalement dans le Haut Vaucluse à travers une démarche unique d'itinérance. En s'affranchissant des murs traditionnels des salles de spectacle, le CDDV privilégie la mobilité pour rapprocher l'art des publics, en choisissant des spectacles capables de s'adapter à une multitude d'espaces. Cette approche permet non seulement une accessibilité accrue à l'offre artistique et culturelle mais enrichit également les propositions culturelles du territoire.

En bref, le CDDV, c'est :

- > **DES SPECTACLES** toute l'année
- > **DES PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE**
- > **DES RÉSIDENCES D'ÉCRITURE ET DE CRÉATION**
- > **UN FESTIVAL** :
Les Nuits de l'Enclave des Papes
- > **UNE TOURNÉE DES VILLAGES**
au mois de juillet et septembre

Tout ça en itinérance
dans 18 communes
et dans plusieurs établissements
scolaires du territoire.



Nyons

Vaison-la-Romaine

Entrechaux

Mollans-sur-Ouvèze

84

AVANT LE FESTIVAL, RETROUVONS-NOUS POUR
LA TOURNÉE DES VILLAGES

DU 10 AU 15 JUILLET 2025

Avec
JULES & MARCEL

Création du CDDV

Tarif Plein 12€ - Tarif Mini 6€
Théâtre - Dès 10 ans

À travers une correspondance vibrante, réadaptée pour la scène par Pierre Tré-Hardy, entrez dans l'intimité de Marcel Pagnol et Jules Raimu, deux géants du théâtre et du cinéma français !



Jeu. 10 juillet > 21^h

Entrechaux

Ven. 11 juillet > 21^h

Buisson

Sam. 12 juillet > 21^h

Mollans-sur-Ouvèze

Dim. 13 juillet > 21^h

Réauville

Mar. 15 juillet > 21^h

Roaix

**INFOS &
RÉSERVATION**

T. 06 74 49 21 63

www.cddv-vaucluse.com

Détails sur le spectacle page 19



Retrouvez-nous pour de nouvelles représentations en septembre à Mornas, Lapalud, Lamotte-du-Rhône et Mondragon !

CALENDRIER DU FESTIVAL

Pages 8 et 9

LES SPECTACLES

Pages 10 à 29

PARCOURS CIRQUE

RÉSIDENCE DE CRÉATION - CIRCONFÉRENCE

Pages 30 et 31

AUTOUR DES SPECTACLES

LECTURES - ATELIER DE DANSE - ANALYSE CHORALE

Pages 32 et 33

INFOS PRATIQUES

Pages 34 et 35

ÉQUIPE

Page 36

PARTENAIRES

Page 37

CHEZ NOS AMIS & VOISINS

Page 38

MENTIONS OBLIGATOIRES

Page 39

REPÈRES VISUELS



En co-réalisation
En partenariat



Résidence



Parcours EAC



En famille

CALENDRIER

SPECTACLES

Vendredi 18 juillet

p.10-11 > **SOIRÉE
D'OUVERTURE**

Le Village | **Valréas**
Place Jean Pagnol

18^h00

Inauguration de la
59^{ème} édition

Cirque > 19^h30

Gagarine is not dead
Cies Les Sanglés et
En corps en l'air

Musique > 21^h30

avec **ROUTE 66**
Les Concerts Tôt
de la Valse des As

Samedi 19 juillet

p.12-13 > **FANTASIE
CHROMATIQUE EN
FANTÔME MINEUR !**

Ploocs ploc's cie
JB Niel | **Valréas**

Cirque & musique > 21^h30

Dimanche 20 juillet

p.14-15 > **LES TROIS
MOUSQUETAIRES**

Collectif 49 701
Espace J. Duffard | **Valréas**
43 cour Victor Hugo

Théâtre > 18^h30

Lundi 21 juillet

p.16-17 > **DEVOS,
RÊVONS DE MOTS !**

Théâtre en pierres dorées
Place Humbert II | **Visan**

Théâtre > 21^h30

Mardi 22 juillet

p.18-19 > **JULES &
MARCEL**

Création du CDDV
Place de l'église
Richerenches

Théâtre > 21^h30

Mercredi 23 juillet

p.20-21 > **DANS
LE DÉTAIL**

Cie Propos
JB Niel | **Valréas**

Danse > 21^h30

Jeudi 24 juillet

p.22-23 > **FAUDRAIT
PAS RESTER
PLANTÉS LÀ**

Cie Folle Allure
Médiathèque | **Grillon**
27 ave du Comtat

Cirque > 20^h30

Vendredi 25 juillet

p.24-25 > **ANDROMAK**
Compagnie Kourtrajmé
JB Niel | **Valréas**

Théâtre > 21^h30

Samedi 26 juillet

p.26-27 > **ARCANÆ**
Cirque de la Guirlande
Espace chapiteau | **Valréas**
67 rte de Saint-Pierre

Cirque > 21^h30

Dimanche 27 juillet

p.28-29 > **LE DÎNER
CHEZ LES
FRANÇAIS DE
V. GISCARD
D'ESTAING**

Cie Animaux
en paradis
JB Niel | **Valréas**

Théâtre > 21^h30

CALENDRIER

AUTOUR DES SPECTACLES

Du 7 au 27 juillet

p. 30 > **RÉSIDENCE DE CRÉATION ARCANÆ**

Cirque de la Guirlande
Espace chapiteau | **Valréas**
67 rte de Saint-Pierre

Samedi 19 juillet

p. 31 > **CONFÉRENCE LUDIQUE SUR L'HISTOIRE ET LES ARTS DU CIRQUE**

Animée par Caroline Maffre
au sein de la Micro-folie
Au Château de Simiane
Valréas

Conférence ludique > 18^h

Lundi 21 juillet

p. 31 > **VISITE DU CHAPITEAU ET RÉPÉTITIONS D'ARCANÆ**

Cirque de la Guirlande
Espace chapiteau | **Valréas**
67 rte de Saint-Pierre

Cirque > 9^h30

Mardi 22 juillet

ON PARTAGE ! p. 31 > LES MARDIS EN FAMILLE DU CHÂTEAU DE SIMIANE

Avec *Les sales histoires
de Félicien Moutarde*
Cie sans chichi ni bla-bla
Cour R. Jauneau | **Valréas**

Clown > 18^h

Mercredi 23 juillet

p. 32 > **TEMPS FORT AUTOUR DU PRIX GODOT REST/E**

De Azilys Tanneau
Le Village | **Valréas**
Place Jean Pagnol

Lecture > 19h

Jeudi 24 juillet

p. 33 > **DEMI-JOURNÉE AU THÉÂTRE ATELIER DE DANSE**

avec Denis Plassard
Salle Éponine | **Valréas**
Espace Jean Duffard

Atelier > De 10^h à 13^h

Vendredi 25 juillet

Samedi 26 juillet

p. 33 > **ANALYSE CHORALE AUTOUR DU SPECTACLE ANDROMAK**

Ven. atelier > 18^h - 20^h

Sam. atelier > 10^h - 13^h

Salle de l'Oustau | **Valréas**
Espace Jean Duffard

SOIRÉE D'OUVERTURE

Entre cirque et musique en partenariat avec La Valse des As !
Soirée gratuite pour toute la famille !



En co-réalisation avec la Valse des As

GAGARINE IS NOT DEAD

Cies Les Sanglés & En corps En l'air

Théâtre de rue antigravitationnel

Tout public dès 3 ans

Durée : 65 minutes

**Sur le pas de tir, quatre
cosmonautes peu communs
s'apprêtent à écrire une nouvelle
page de la conquête spatiale.**

L'émotion est palpable. En hommage à celui qui les a tant inspirés, ils vont le faire ! Un dernier au-revoir pour un premier vol amateur. Destination, les étoiles... Les planètes sont alignées, les trajectoires validées, pourvu que les soudures tiennent ! Machinerie tournoyante, portés acrobatiques et aériens livrent une épopée vertigineuse où se dévoilent bon nombre de folies humaines...

Avec : **Guillaume Loconte, Mélodie Buffard, Hugues Delforge et Lolita Moralès**

Regards extérieurs : **Hélène Savina Ribeyrolles et Aurélia Tastet**

Costumes : **Magali Castellan et Céline Joly**

Conception et construction : **Florian Wenger, Quentin Alart et Hydrosystem**

Accessoires : **Nicolas Vullier**

Production et diffusion : **Nina Durup.**

© **Maxime Avon**

Vendredi 18 juillet
SOIRÉE D'OUVERTURE

Le Village | **Valréas**

Place Jean Pagnol

18h00

Inauguration
de la 59^{ème} édition

Cirque > 19h30

Gagarine is not dead
Cie En corps en l'air
Gratuit sur réservation

Musique > 21h30

Avec Route 66
Les Concerts Tôt
de la Valse des As
Gratuit

Bar et restauration

sur place avec
DJ set musical.



LES CONCERTS TÔT DE LA VALSE DES AS

Avec Route 66

MUSIQUE

Durée : 2h

Du rock'n'roll des années 50 aux années 80 !

Une immersion totale dans le bon vieux rock'n'roll vous plairait ? Ça tombe bien... On vous présente toute l'équipe du groupe "Route 66", de la région d'Avignon. Si votre cœur chavire autant que les nôtres au son d'un morceau de Chuck Berry, Jerry Lee Lewis, Little Richard, Elvis Presley ou des Stray Cats, si une folle envie de danser s'empare de vous, n'hésitez pas !

FANTASIE ○ CHROMATIQUE EN FANTÔME MINEUR

Plooc's Ploc's cie



Entre acrobatie, musique et imaginaire, les spectateurs sont invités à un voyage sensible où le visible et l'invisible se rencontrent.

Un musicien et une acrobate, ainsi que quelques créatures sorties de leur imaginaire, s'inspirent du temps et du hasard ; ils se questionnent sur le visible, l'invisible, sur ce qui nous relie à la mort et aux vivants. Avec simplicité, ils jouent, dialoguent et invitent les spectateurs à entrer dans leur espace où la pluie est une musique connue.

Pour sa première création, la compagnie Plooc's Ploc's déploie un univers onirique et teinté d'absurde dans lequel les personnages évoluent avec douceur, humour, et légèreté. Un dialogue sensible entre le langage de l'acrobatie dansée et celui de la musique, qui parle aux vivants des fantômes qui sont en chacun de nous.

Samedi 19 juillet

Espace JB Niel | Valréas

Cirque & Musique > 21^h30

Tarif Plein : 18€

Tarif Réduit : 12€

Tarif Mini : 6€

Tarifs Pass cf p. 34



Pour toute la famille

Dès 4 ans

Durée : 55 minutes

Avec :

Déborah Fransolin, Acrobates

Guilhem Fontès, Musicien

Création lumière / Régie lumière :

Amélie Verjat

Création sonore / Régie Son :

Timothée Vierne

Regard extérieur :

Heinzi Lorenzen

Regard extérieur

chorégraphique :

Diane Gossiôme

Chargée de diffusion :

Eve Devred

Construction

du piano à roues :

Olivier Laures

Construction

de la machine à pluie :

Paul Alphonse

© Sylvain Raby

LES TROIS MOUSQUETAIRES

LA SÉRIE

Collectif 49 701



En partenariat avec La Garance - Scène nationale de Cavaillon

En octobre 2023

Rendez-vous pour la saison 3 : « Les Ferrets ou l'honneur de la reine »

Dans le cadre de la saison de La Garance et du CDDV

Lieu à définir

Saison 2 : D'Artagnan se dessine

Une aventure théâtrale immersive où Les Trois Mousquetaires prennent vie à travers différents espaces publics de Valréas.

Cette série en plein air, conçue par Clara Hédouin et Jade Herbulot du collectif 49 701, réinvente *Les Trois Mousquetaires* d'Alexandre Dumas à travers un théâtre vivant et immersif. En mêlant l'esprit du feuilleton du XIX^e siècle à l'énergie des séries télé modernes, elle offre une expérience unique au public.

Composée de six saisons indépendantes, cette adaptation oscille entre intrigue, suspense et aventure, avec une touche décalée inspirée de Sergio Leone, des Monty Python et des grandes sagas contemporaines. Chaque épisode investit un lieu différent, plongeant les spectateurs au cœur de l'action.

Dans cette saison, le personnage de D'Artagnan se dessine sous nos yeux. Son histoire se dévoile à travers trois épisodes, dans trois lieux différents de Valréas. Une belle occasion de découvrir ces espaces du quotidien sous un nouveau regard, le temps d'une aventure théâtrale.

Dimanche 20 juillet

Espace Jean Duffard | Valréas

43 cour Victor Hugo

Théâtre en espace public

> 18h30

Tarif Plein : 18€

Tarif Réduit : 12€

Tarif Mini : 6€

Hors Pass

Dès 8 ans

Durée : 1h50

3 épisodes = 3 lieux

N'hésitez pas à venir
avec vos chaises pliantes.

Et s'il pleut ?

Le spectacle joue quand
même mais pensez à vos
vêtements de pluie.

Avec **Eléonore Arnaud** en
alternance avec **Loup Balthazar**,
Robin Causse en alternance avec
Guillaume Compiano, **Kristina
Chaumont** en alternance avec
Clara Hédouin, **Antonin Fadinard**
en alternance avec **Maximilien
Seweryn**, **Jade Herbulot**, **Maxime
Le Gac-Olanié** en alternance
avec **Eugène Marcuse**, **Guillaume
Pottier** en alternance avec
Pierre Duprat, **Antoine Reinartz**
en alternance avec **Grégoire
Lagrange**, **Charles Van de Vyver**
en alternance avec **Alex Fondja**

Mise en scène

Clara Hédouin et Jade Herbulot

Adaptation

Clara Hédouin, Jade Herbulot et

Romain de Becdelièvre

Régie

Héloïse Auclert, Johann Gilles, et

Jean-Yves Lucas en alternance

Administration, production

Audrey Gendre, Alice Ramond

© Azad Pétré

DEVOS, RÊVONS DE MOTS !

Théâtre en pierres dorées



Un hommage théâtral et joyeusement fou au magicien du verbe, Raymond Devos.

Portés par les comédiens Damien Gouy et Benjamin Kerautret, les textes prennent une nouvelle dimension : celle d'un duo complice qui se répond, se défie et s'amuse à jongler avec les mots. Sans chercher l'imitation, ils réinventent la mécanique subtile du langage de Devos avec une grande exigence de jeu, mêlant théâtre, musique et un soupçon d'esprit clownesque.

**Un spectacle amusant, lyrique et excentrique !
Les amoureux de mots seront conquis.**

À travers cette performance rythmée et pleine de finesse, c'est tout un patrimoine vivant que les artistes transmettent avec générosité !



Lundi 21 juillet

Place Humbert II | **Visan**

Théâtre > 21^h30

Tarif Plein : 18€

Tarif Réduit : 12€

Tarif Mini : 6€

Tarifs Pass cf p. 34

Dès 8 ans

Durée : 1h

Mise en scène : **Fabrice Eberhard**

Interprétation : **Damien Gouy et**

Benjamin Kerautret

Lumières : **Agnès Envain**

© Michel Calarca

JULES & MARCEL

Création du CDDV



Plongez dans l'amitié passionnée et complexe entre Marcel Pagnol et Jules Raimu, deux géants du théâtre et du cinéma français.

À travers une correspondance vibrante, réadaptée pour la scène par Pierre Tré-Hardy, cette pièce, entre jeu et lecture, nous invite à découvrir l'intimité de ces deux géants au travers de leurs échanges empreints de complicité et de tensions.

Entre éclats de rire, moments d'émotions sincères et confrontations artistiques, nous serons immergés dans une amitié indéfectible, où se mêlent génie créatif et désaccords, mais aussi des instants d'une rare tendresse. Une relation où l'humour et l'admiration mutuelle se conjuguent au service de leur art.

Cette création du CDDV, portée par les talents de Frédéric Richaud, Alexandru Liger et Roland Peyron, rend hommage à cette collaboration légendaire et nous rappelle la richesse des liens qui ont marqué l'histoire du théâtre et du cinéma français.

Mardi 22 juillet

Place de l'église

Richerenches

Théâtre > 21h30

Tarif Plein : 18€

Tarif Réduit : 12€

Tarif Mini : 6€

Tarifs Pass cf p. 34

Dès 10 ans

Durée : 1h

Mise en scène :

Frédéric Richaud

Auteurs de l'œuvre :

Marcel Pagnol et Jules Raimu

Adaptation :

Pierre Tré-Hardy

Jeu :

Roland Peyron,

Alexandru Liger,

Frédéric Richaud

© Laure Néron

DANS LE DÉTAIL

Compagnie Propos



Jeudi 24 juillet

Salle Eponine | Valréas
Espace Jean Duffard

Atelier de danse > De 10^h à 13^h

UNE DEMI-JOURNÉE AU THÉÂTRE AVEC DENIS PLASSARD

Le lendemain de *Dans le détail*, rejoignez Denis Plassard pour un atelier immersif où vous découvrirez l'univers de la danse. + d'infos page 32

7 suspects, 7 reconstitutions, 1 coupable, saurez-vous le démasquer ?

Sept danseurs se réunissent pour un stage de reconversion, après que leur avenir dans la danse ait été soudainement chamboulé. Mais voilà, le directeur disparaît mystérieusement et tout le monde devient suspect !

A vous de jouer !

Par observation, comparaison et élimination, à vous de trouver le coupable, mais attention, ce spectacle est un vrai jeu, rempli de fausses pistes pour semer les enquêteurs !

Avec une bande-son originale et sur mesure, Denis Plassard, entouré de ses 6 danseurs complices, explore avec malice des thèmes qui lui sont chers : le jeu, la contrainte, la manipulation, le frottement entre écriture chorégraphique et récit....

Entrez dans le détail de cette mécanique chorégraphique ludique, aiguisiez votre regard et surtout, ne vous laissez pas berner !

Mercredi 23 juillet

Espace JB Niel | Valréas

Danse > 21h30

Tarif Plein : 18€

Tarif Réduit : 12€

Tarif Mini : 6€

Tarifs Pass cf p. 34



Tarif réduit à 12€ pour les participants de l'atelier de danse cf p. 33 sur réservation



Pour toute la famille

Dès 8 ans

Durée : 1h10

Conception :

Denis Plassard

Chorégraphie :

Denis Plassard (avec la complicité des suspects)

Suspects :

Sonia Delbost-Henry, Thomas Regnier, Xavier Gresse, Jim Krummenacker, Annette Labry, Marion Lucas, Denis Plassard
Musique originale enregistrée
Quentin Allemand, Jean François Cavro, Diane Delzant, Nicolas Gienza, Jean Paul Hervé, Jessica Martin-Maresco, Norbert Pignol

Création lumières :

Dominique Ryo

Régie lumières :

Dominique Ryo

Costumes :

Julie Lascoumes et Béatrice Vermande

Mastering son :

Eric Dutrievoz et Norbert Pignol
(Merci au Théâtre du Vellein pour l'accueil technique)

FAUDRAIT PAS RESTER PLANTÉS LÀ

Cie La Folle Allure



Ce spectacle est un morceau de vie, un moment à partager.

**Un espace pour oser la fragilité. Perdre pied,
perdre le sens et finalement, lâcher prise et
savourer l'absurdité.**

Ils sont là. Elle. Lui. Un espace vide. Un vélo. Et tout
ce qui peut arriver, d'un moment à l'autre, si on ose
laisser la place à l'incertain, à l'imperceptible.

Ils tournent en rond, ils se font face, ils dansent,
tombent et se roulent dans la poussière. Les corps
voltigent, s'empilent, trébuchent. Se confrontent et
s'harmonisent. Les voix disent, crient et rient.

Ça parle du temps qui passe, trop vite, des choses à
faire, trop plein, de culpabilité, de cheval au galop, de
faire voler la poussière, de se foutre la paix...

Il ne faudrait pas rester plantés là !

Et pourquoi pas...

**Ils sont arrivés, il n'y avait rien. Ils sont repartis
et quelque-chose avait changé. Derrière eux les
réminiscences de leur transformation. Traces
éphémères, balayées au prochain coup de vent.**

Jeudi 24 juillet

Médiathèque | **Grillon**

27 Av. du Comtat

Cirque > 20h30

Tarif Plein : 18€

Tarif Réduit : 12€

Tarif Mini : 6€

Tarifs Pass cf p. 34



Pour toute la famille

Durée : 45 minutes

De et par :

Gaëlle Estève et

Guillaume Balès

Mise en scène :

Johan Lescop

Accompagnement

dramaturgique :

Françoise Fognini

Composition musicale :

Lionel Malric

Regards techniques :

Charlotte Kolly et

Benjamin Renard

Diffusion-Production :

Marion Collomp

Administration-Production :

Cécile Ferréol et Valérie Delmetz

© Vincent Muthélet

ANDROMAK

Cie Kourtrajmé | D'après *Andromaque* de Jean Racine



Vendredi 25 juillet

De 18h à 20h

**L'ANALYSE CHORALE
AVEC PHILIPPE GUYARD**

Samedi 26 juillet

De 10h à 13h

Et si vous viviez une expérience unique autour
d'*Andromak* ?

Salle de l'Oustau | **Valréas**
Espace Jean Duffard

Nous vous invitons à une analyse chorale, un moment
privilegié pour explorer l'univers du spectacle avant et
après la représentation. + d'infos page 33

Quand Racine rencontre la jeunesse d'aujourd'hui, le passé résonne avec le présent...

Dans un espace brut, sans artifices, des jeunes comédiens investissent *Andromaque* comme un terrain de jeu où l'urgence, la passion et la rage de vivre explosent.

L'histoire reste la même.

Oreste aime Hermione, qui aime Pyrrhus, qui aime Andromaque... Mais comment aimer quand l'Histoire nous sépare ? Les enjeux politiques et amoureux d'Andromaque résonnent aujourd'hui comme hier : désir, jalousie, vengeance, douleur... Des thèmes universels que cette mise en scène réinvente avec force et sincérité.

En fond de scène, une caméra capte l'instant, amplifiant la tension et brouillant les frontières entre théâtre et réalité. Les corps s'affrontent, les voix claquent, le texte de Racine vibre d'une intensité nouvelle. Les acteurs de la Compagnie Kourtrajmé s'approprient cette tragédie avec une énergie brute, construisant des passerelles entre le passé et le présent.

Vendredi 25 juillet

Espace JB Niel | Valréas

Théâtre > 21h30

Tarif Plein : 18€

Tarif Réduit : 12€

Tarif Mini : 6€

Tarifs Pass cf p. 34



**Tarif réduit à 12€ pour
les participants de l'atelier
Analyse chorale cf p. 33
sur réservation**

Dès 14 ans

Durée : 1h40

Mise en scène :

Cyril Cotinaut

Avec

Habib Adda, Dayana Bellini, Wacil

Ben Messaoud, Moussa Cissé,

Vera Cupic-Vojnovic, Gradi Kumbi,

Olivia Kuy, Kahina Lahoucine

Lumières :

Andrea Vida

Collaboration artistique :

Sébastien Davis et

Ludivine Sagnier

© Cyrielle Voguet

ARCANAÆ

(Titre provisoire)

Cirque de la Guirlande



Du 7 au 27 juillet

Espace chapiteau | Valréas

67 rte de Saint-Pierre

CIRQUE LA GUIRLANDE

EN RÉSIDENCE DE CRÉATION AU FESTIVAL

La compagnie vous invite
à assister à l'une
de ses répétitions
le lundi 21 juillet à 9h30,
sur réservation obligatoire.

Comme chaque année, le CDDV est ravi d'accompagner
une compagnie en résidence de création durant le
festival. Cette année, c'est le Cirque de la Guirlande qui
bénéficiera de ce soutien pour la conception de son
nouveau spectacle, *Arcanaæ*. + d'infos page 30

Bienvenue sous le chapiteau du Cirque de la Guirlande !

Sous un petit chapiteau rouge, le Cirque de la Guirlande vous invite à une aventure sensorielle unique. Dès votre arrivée, vous êtes plongé dans un univers mystérieux et fascinant, où la proximité avec la scène éveillent nos sens.

Arcanæ mêle avec poésie les arts du cirque, la narration et les arts plastiques. Ce spectacle immersif stimule tous vos sens – visuel, sonore, olfactif et physique. Le public, installé autour de la piste sur des coussins colorés, vit l'expérience à 360°.

Trois artistes vous guideront à travers une série de récits, où la conteuse, inspirée par sa grand-mère, évoque des histoires sur les origines du monde et des rencontres extraordinaires. Ces récits s'entrelacent avec des performances circassiennes spectaculaires.

***Arcanæ* est un spectacle qui vous transporte dans un autre espace-temps, suspendu entre fascination et émotion et se clôt sur un instant de recueillement avant de revenir à la réalité, le cœur léger et l'esprit rempli d'images.**

Samedi 26 juillet

Espace Chapiteau | Valréas

67 Rte de Saint-Pierre

Cirque > 21h30

Tarif Plein : 18€

Tarif Réduit : 12€

Tarif Mini : 6€

Tarifs Pass cf p. 34



Pour toute la famille

Dès 3 ans

Spectacle en création

Direction artistique :

Augustin et Zoé Mugica Ballanger

Artistes au plateau :

Luna Brejoux,

Zoé Mugica Ballanger,

Augustin Mugica

Régie générale, création lumière :

Alexis Bardon

Illustration, régie,

costumes et scénographie :

Maya Racca

Création musique

en cours de recherche

Regard extérieur :

Pascaline Hervéet

Production-diffusion :

Mila Volmat

© Maya Racca

LE DÎNER CHEZ ○ LES FRANÇAIS DE V. GISCARD D'ESTAING

Cie des Animaux en paradis



Un dîner qui commence en festin et finit en déroute : vivez sept ans de pouvoir en une soirée !

Le dîner chez les Français de Valéry Giscard d'Estaing est l'épisode 3 de la série théâtrale *Huit rois (nos présidents)*, dont l'ambition est de peindre le portrait des présidents de la Cinquième République, de Charles de Gaulle à Emmanuel Macron.

Le public assistera au dîner de Valéry Giscard d'Estaing et de son épouse Anne-Aymone avec la famille Deschamps-Corrini, dans une petite maison normande pour le Réveillon du 31 décembre.

Le dîner durera sept ans, de 1974 à 1981.

Pendant les sept ans du repas, les personnages vieilliront et l'Histoire poursuivra sa marche.

Au menu : une soupe de cresson « revisitée », un civet de sanglier, un bar sauce au champagne et pour le dessert, une galette des rois normande.

Comme le mandat de Valéry Giscard d'Estaing, le repas commencera très bien et finira très mal.

Dimanche 27 juillet

Espace JB Niel | Valréas

Théâtre > 21^h30

Tarif Plein : 18€

Tarif Réduit : 12€

Tarif Mini : 6€

Tarifs Pass cf p. 34

Dès 14 ans

Durée : 1h40

Texte : **Julien Campani** et **Léo Cohen-Paperman**
avec la complicité
des comédiens et des
comédiennes

Mise en scène :

Léo Cohen-Paperman

Avec **Pauline Bolcatto**, **Philippe Canales**, **Julien Campani**, **Clovis Fouin**, **Joseph Fourez**, **Morgane Nairaud**, **Gaia Singer**

Scénographie : **Anne-Sophie Grac**

Costumes : **Manon Naudet**

Assistanat scénographie et costumes : **Ninon Le Chevalier**

Lumières : **Léa Maris**

Création sonore : **Lucas Lelièvre**

Régie générale :

Thomas Mousseau-Fernandez

Régie son : **Léonard Tusseau**

Régie lumière : **Zélie Carasco**

Assistante à la mise en scène :

Esther Moreira

Maquillage et coiffures :

Pauline Bry

Direction de production :

Léonie Lenain

Administration : **Clara Rodrigues**

Logistique de tournée :

Bianche Rivière

Diffusion :

Anne-Sophie Boulan

Communication – Médiation :

Lucile Reynaud

Attachée de presse :

Francesca Magni

© Valentine Chauvin

À LA DÉCOUVERTE DU CIRQUE

À travers plusieurs
événements pendant le festival

Gratuit sur réservation - Voir infos pratiques p. 34



RÉSIDENCE DE CRÉATION ARCANÆ AVEC LE CIRQUE DE LA GUIRLANDE

Du 7 au 27 juillet

Espace chapiteau | Valréas
67 rte de Saint-Pierre

Résidence de création

Le Centre Dramatique Des Villages poursuit son soutien en faveur du Cirque de la Guirlande. Dans la continuité d'un partenariat amorcé en 2024 avec les artistes autour d'actions culturelles dans les écoles et la programmation de leur premier spectacle *Lueurs*, nous sommes heureux de pouvoir les accompagner dans la création de leur nouveau spectacle *Arcanæ*, dans le cadre d'une résidence. Pendant 3 semaines, nous accueillerons leur chapiteau et de nombreuses actions en amont de la 1^{ère} du spectacle le 26 juillet. **+ d'infos page 26**



Le chapiteau deviendra un véritable lieu d'échange, accueillant des ateliers en lien avec le Contrat de Ville et offrant au public l'opportunité de découvrir le processus de création en assistant à des répétitions le lundi 21 juillet à 9h30.



CONFÉRENCE LUDIQUE SUR L'HISTOIRE ET LES ARTS DU CIRQUE

Animée par **Caroline Maffre**
au sein de la **Micro folie**, en partenariat
avec du **Château de Simiane**.

Samedi 19 juillet

Au Château de Simiane | **Valréas**

Conférence ludique > 18h

Dès 8 ans
Durée : 1h30

À travers récits,
peintures et extraits
vidéos en immersion au
sein de la micro-folie,
découvrez l'histoire
du cirque et ses
disciplines. Un moment
joyeux de partage et
de découverte pour
petits et grands pour
découvrir le Cirque
sous toutes ses formes !



**PLONGÉE
AU CŒUR
DE LA CRÉATION
VISITE DU CHAPITEAU ET
RÉPÉTITIONS D'ARCANE**
Avec le cirque de la Guirlande

Lundi 21 juillet

Espace chapiteau | **Valréas**
67 rte de Saint-Pierre

Cirque > 9h30

**ON PARTAGE !
LES MARDIS EN
FAMILLE
DU CHÂTEAU DE SIMIANE**
Avec *Les sales histoires de*
Féli cien Moutarde
Cie sans chichi ni bla-bla

Mardi 22 juillet

Cour René Jauneau | **Valréas**

Clown > 18h

ATTENTION : Réservation
auprès du Château de Simiane
04 90 35 30 44
accueil-chateau@mairie-valreas.fr

AUTOUR DES SPECTACLES

Comme chaque année, Les Nuits de l'Enclave des Papes vous invitent à plonger dans l'univers du théâtre à travers des **événements et ateliers** ouverts à tous !

Gratuit sur réservation - Voir infos pratiques p. 34

UN TEMPS FORT AUTOUR DU PRIX GODOT REST/E

**De Azilyls Tanneau
Lauréate 2025**

Mercredi 23 juillet

Le village | Valréas

Lecture > 19h

Dès 12 ans

Durée : 1 heure



Lors d'une soirée au Village du festival et **en présence de l'auteur**, venez découvrir le magnifique texte **Rest/e de Azilyls Tanneau** lauréate du Prix Godot 2025.

"Rest/e" est une œuvre poignante et futuriste qui explore les limites de l'intelligence artificielle face à la douleur du deuil. L'histoire d'une mère, bouleversée par le suicide de sa fille adolescente, qui fait appel à une start-up spécialisée dans la recréation d'hologrammes pour tenter de comprendre le geste désespéré de sa fille. Un texte profond qui questionne nos liens avec la mémoire, la technologie et les émotions humaines.

18 classes et 16 établissements du Vaucluse, Bouches du Rhône et Hautes-Alpes ont participé à l'édition 2024-25 du Prix Godot (515 élèves).



Le Prix Godot est coordonné par le Centre Dramatique Des Villages du Haut-Vaucluse, en partenariat avec la DAAC Aix-Marseille, La Criée - Théâtre national de Marseille, le Théâtre La passerelle, le TDB - Théâtre Du Briançonnais, la Fondation Crédit Agricole Alpes Provence, ainsi que les Editions L'Harmattan, Lansman Editeur - Emile&Cie et Les Solitaires Intempestifs.

UNE DEMI-JOURNÉE AU THÉÂTRE ATELIER DE DANSE AVEC DENIS PLASSARD

Jeudi 24 juillet

Salle Éponine | Valréas
Espace Jean Duffard

Atelier > De 10^h à 13^h

Dès 8 ans

Durée : 3 heures

Le lendemain de la représentation de *Dans le détail*, plongez encore plus profondément dans l'univers de la danse avec l'atelier "Une demi-journée au théâtre", animé par Denis Plassard.

Cet atelier offre une occasion unique de découvrir l'art du mouvement et d'explorer les coulisses de la création chorégraphique. Les participants auront l'opportunité de s'immerger dans le processus créatif, de travailler sur des exercices pratiques et de vivre une expérience interactive autour des thèmes du spectacle.

Venez expérimenter, explorer et développer votre propre expression corporelle. Cet atelier est ouvert à tous, quel que soit votre niveau et promet de vous faire découvrir le plaisir de la danse de manière ludique et créative.

ANALYSE CHORALE AUTOUR DU SPECTACLE ANDROMAK

Vendredi 25 juillet

Atelier > De 18h à 20h

Samedi 26 juillet

Atelier > De 10h à 13h

Salle de l'Oustau | Valréas
Espace Jean Duffard

Dès 14 ans

Durée : 5 heures

Et si vous viviez une expérience unique autour d'Andromak ?

Avec Philippe Guyard, directeur de l'ANRAT, nous vous invitons à une analyse chorale, un moment privilégié pour explorer l'univers du spectacle avant et après la représentation.

Comment parler d'une pièce avant de l'avoir vue ? Comment mieux en comprendre les enjeux après ? À travers le partage collectif, cet atelier interactif vous invite à échanger vos impressions et à nourrir votre réflexion.

Une opportunité rare de plonger au cœur du théâtre, de dialoguer avec d'autres spectateurs et de prolonger le plaisir du spectacle. Rejoignez-nous !



INFOS PRATIQUES

BILLETTERIE

Par téléphone ou par sms au
06 74 49 21 63

Par téléphone : Ouverture des réservations de 9^h30 à 12^h30 et de 13^h30 à 17^h, du lundi au vendredi et les soirs de spectacle.

Par sms : Merci de nous communiquer votre nom, numéro de téléphone et le spectacle que vous souhaitez réserver. Nous vous contacterons ensuite pour finaliser votre réservation.

- *Le jour du spectacle, l'accueil/billetterie sera ouvert une heure avant le début de la représentation.*
- *Il est fortement conseillé de réserver et payer vos places à l'avance.*
- *Les réservations non réglées 20 minutes avant le spectacle seront libérées et remises en vente.*

En ligne sur notre site :
www.nuits-enclave.com

Sur place à la maison
de l'Enclave des Papes :
Pl. Aristide Briand, 84600 Valréas

Mois de juin :

Tous les mercredis 9h30-12h00

Du 2 au 18 juillet :

Du mercredi au vendredi 9h30-12h00

Du 21 au 25 juillet :

Tous les jours 10h-12h30

TARIFS SPECTACLES

TP 18€ - TR 12€ - TMini 6€

Tarif Réduit* : Jeunes de -26 ans, demandeurs d'emploi, professionnels et intermittents du spectacle

Tarif Mini* : Enfants - de 12 ans, Bénéficiaires des minima sociaux (RSA - AAH - ASPA - ASI - ASS - ATA - ADA - AV)

* sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois

Pour les groupes, veuillez contacter la billetterie au 06 74 49 21 63 ou par mail à contact@cddv-vaucluse.com

Paiement possible par CB / Chèque / Espèces / Chèque vacances / Pass Culture (uniquement en ligne).

Pour les personnes à mobilité réduite, merci de contacter la billetterie.

PASS

Hors spectacle "Les trois mousquetaires"

Pass Tribu (2 adultes - 2 enfants) : 42€

Pass itinérance 2 spectacles

1 spectacle au choix à JB Niel + 1 spectacle au choix dans les villages de l'Enclave des Papes = 30€ au lieu de 36€

Pass multiple :

A partir de 3 spectacles,
tous les spectacles à 15€

(ex : 3 spectacles x 15€ = 45€ au lieu de 54€ ou 8 spectacles x 15€ = 120€ au lieu de 144€)

CARTE CADEAU

Offrez du théâtre à vos proches !

Votre carte cadeau permet l'achat de places de spectacles au Centre Dramatique Des Villages et au Festival Les Nuits de l'Enclave des Papes, pour une durée de un an.

Montant de la carte libre. Elle est utilisable lors de l'achat par téléphone ou au guichet.

LE BILLET SUSPENDU

En partenariat avec des associations sociales et d'insertion sur le territoire du Nord Vaucluse, nous vous proposons de permettre à des personnes d'assister aux spectacles du CDDV et du festival grâce à des billets suspendus.

Le billet suspendu, c'est quoi ?

Le billet suspendu, c'est avant tout un billet solidaire ! C'est une place de spectacle offerte grâce à vos dons. Ce don effectué permet de bénéficier d'un rescrit fiscal et ainsi de le déduire de vos impôts à hauteur de 66%. Votre don est collecté et transformé en places de spectacles, que nous remettons à une association partenaire du territoire qui fera le lien avec des personnes bénéficiaires.

Plus d'information
contact@cddv-vaucluse.com

ADHÉSION

Vous souhaitez participer et soutenir le projet du Centre Dramatique Des Villages du Haut Vaucluse, alors adhérez à la structure !

- Comment adhérer ?
 - Sur notre site Internet : www.cddv-vaucluse.com
 - Sur www.helloasso.fr
- Les soirs de spectacle.

Les différentes possibilités :

- Adhésion simple : 10€
- Adhésion de soutien : 30€
- Adhésion bienfaiteur : 50€

Les actions auxquelles vous contribuez :

- L'accueil de compagnies et d'artistes en résidence.
- La programmation de spectacles et d'un festival.
- L'accès à la culture pour tous.
- Le développement de la transmission artistique et culturelle à travers des stages et des rencontres.



LE VILLAGE ET SON BAR DES NUITS ITINÉRANT

Prolongez l'expérience du festival dans un espace chaleureux et convivial : le Village du Festival. Situé à l'Espace JB Niel à Valréas, ce lieu de rencontre vous invite à boire un verre, échanger et savourer un repas grâce aux food-trucks présents sur place. L'endroit idéal pour profiter pleinement de votre soirée dans une ambiance festive et détendue.

Mais le village du festival ne s'arrête pas là !

Nous venons aussi à votre rencontre dans les communes de Visan, Richerenches et Grillon. Nous avons imaginé cette année un bar des Nuits itinérant. Avant et après le spectacle, vous pourrez ainsi vous rafraîchir et partager un moment de détente.

À Valréas ou dans les villages de l'Enclave, rejoignez-nous et faites de chaque représentation un véritable moment de partage !

Ouverture du Village à l'espace JB Niel à partir de 18h30.
Ouverture du Bar Itinérant à partir de 20h.

OÙ STATIONNER ?

VALRÉAS

À proximité de l'espace Jean-Baptiste Niel

Stationnements tout le long du cour J. Jaurès
Parking de Simiane : Rue du Portalon
Parking : Rue Jules Niel
Parking Vergier : 6 Chem. des Estimateurs E

VISAN

À proximité de la place Humbert II

Stationnements avenue Général de Gaulle près de la Pharmacie Thomas, de la médiathèque et de la poste.

GRILLON

À proximité de la médiathèque

27 av. du Comtat

RICHERENCHES

À proximité de la place de l'Église

Stationnements cour du Midi, cour du levant, chemin du Moulin.

Pensez au covoiturage !

RETROUVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX



Facebook - CentreDramatiqueDesVillages
Instagram - centredramatiquedesvillages
LinkedIn - Centre Dramatique Des Villages du Haut Vaucluse
Twitter - CddvVaucluse

INSCRIVEZ-VOUS À NOTRE NEWSLETTER et soyez informé de la programmation tout au long de l'année !
www.cddv-vaucluse.com



L'ÉQUIPE

DIRECTION

Frédéric Richaud

L'ÉQUIPE ADMINISTRATIVE

Camille Equoi – Administratrice

Caroline Maffre – Responsable de la programmation jeune public et EAC

Alice Dufeu – Chargée de communication – Designer graphique

Justine Raginel – Attachée de production

Florence Agniel – Médiatrice culturelle

Aïcha El Omri – Secrétariat et billetterie

Béatrice Soulier – Assistante administrative et comptable

ÉQUIPE TECHNIQUE

Pour la saison du CDDV

Céline Balestra – Régisseuse générale

Pour le festival Les Nuits de l'Enclave des Papes

Jean-Patrick Maffre – Directeur technique
et les équipes intermittentes.

LE BUREAU

Yves Sanguinette – Président

Denis Borel – Vice-président

Claudine Mayaudon – Trésorière

Annie Prot – Secrétaire

Ainsi que tout le conseil d'administration, les adhérents et les bénévoles qui nous soutiennent et participent toute l'année à nos actions culturelles, que nous remercions chaleureusement.

LES PARTENAIRES



LE CENTRE DRAMATIQUE DES VILLAGES DU HAUT VAUCLUSE EST SUBVENTIONNÉ PAR



Soutenu par



Les bureaux administratifs du CDDV sont des bâtiments municipaux mis gracieusement à disposition par la ville de Valréas.

EST SOUTENU PAR

Dans le cadre du festival les Nuits de l'Enclave des Papes



VISAN



GRILLON



RICHERENCHES

Dans le cadre de la saison du CDDV

Les communes de Bollène, Lapalud, Mondragon, Mornas, Lamotte-sur-Rhône, Sérignan-du-Comtat, Buisson, Roaix, Entrechaux, Mollans-sur-Ouvèze, Nyons, Valaurie, Réauville et le CCAS, la CAF, l'Académie d'Aix-Marseille, le Service Livre et Lecture du Département de Vaucluse.

EST PARTENAIRE DE

Dans le cadre du festival les Nuits de l'Enclave des Papes



Dans le cadre de la saison du CDDV

La Criée - Théâtre National de Marseille, La passerelle - Scène nationale de Gap Alpes Sud, Le TDB - Théâtre du Briançonnais, La Garance - Scène Nationale de Cavaillon, Les Hivernales - CDCN d'Avignon, Festo Pitcho, le Naturoptère de Sérignan-du-Comtat, la Maison de la tour - Le Cube, la bibliothèque Intercommunale de Bollène, la Mission Locale de Valréas, la médiathèque de Visan, La CCEPPG (Communauté de communes Enclave des Papes-Pays de Grignan), l'Office de Tourisme Pays de Grignan - Enclave des Papes.

REÇOIT LE SOUTIEN DE



Distillerie Eygubelle

FAIT PARTIE DES RÉSEAUX

du COFEES, du réseau Traverses Provence-Alpes-Côtes d'Azur, Le Cercle de Midi (fédération régionale du réseau Le Chaïnon, regroupant une vingtaine de salles de spectacles de la région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur et de Corse, favorisant le soutien à la création régionale), Le Chaïnon (composé de 300 adhérents en France et dans les pays francophones. Il constitue un maillage de projets structurants les politiques régionales et locales autour de 10 fédérations ou coordinations régionales), de l'Inter-régional en Rue (I.R.R.), RES'IN et de l'association Scènes d'enfance.

TRAVAILLE AVEC LES ACTEURS LOCAUX

Bistrot le 40, l'association Coup de Pouce, la Cave La Gaillarde.

CHEZ NOS VOISINS & AMIS

La culture rayonne partout, et nous sommes ravis de vous faire découvrir des événements proches de chez vous ! Le Centre Dramatique Des Villages vous recommande ces sorties.

CONSTELLATION FESTIVAL DE THEATRE EMERGENT

DU 1ER AU
9 AOÛT
2025

3E EDITION
AU PIED DU
MONT VENTOUX

5 PIECES DE THEATRE
5 LIEUX
5 JOURS



INFO / RESA SUR FACEBOOK
"CONSTELLATION - FESTIVAL DE THÉÂTRE
ÉMERGENT"

INFO / RÉSERVATION
06.35.56.90.43

THÉÂTRE / RENCONTRES / ATELIERS

LES
FESTIVALES
du 27/06/25 au 31/07/25

Un été
avec
Pagnol

THÉÂTRE - DANSE
LECTURES
STAGES

Valréas • Grillon • Richerenches • Visan

Programme complet sur le site :
<http://www.theatredurondpointpaca.com>
Renseignements : 04 90 35 21 45
Réservations : 06 52 58 32 52
Mail : theatredurondpoint@gmail.com

le fil
FESTIVAL DES
IMAGINAIRES
LIBRES

DU 13 AU
17 AOÛT
2025

TAULIGNAN

THÉÂTRE, CIRQUE, DANSE,
PERFORMANCES, PROJECTIONS, EXPOS,
CONCERTS, DJ SET - FOODTRUCKS

SITE WEB :
BILLETTERIE, INFOS PRATIQUES,
ETC.

MENTIONS OBLIGATOIRES

GAGARINE IS NOT DEAD

Production: Les Sanglés & En Corps En l'Air | Coproductions: Centre de création artistique et technique NIL OBSTRAT, Coproduction Grand CIEL - Cirque en liens et Le CCOUAC (Cie Azimuts) | Soutiens et aides à la résidence: Conseil Départemental du Vaucluse, Commune de Pertuis, Adami, ZimZam Cirque Adapté, Les Noctambules, La Gare à Couilluses, La Dame d'Angleterre, La Lisière, Association L'Aiglonne, Le Point Haut - Cie OFF, Piste d'Azur, Théâtre de L'Ouille, Lieux Publics (CNAREP & Pôle européen de production) et Karwan - la Cité des arts de la rue - Marseille, Cie Annibal et ses Éléphants.

FANTASIE CHROMATIQUE EN FANTÔME MINEUR

Production : Association Plooc's Ploc's
Co-producteurs et accueils en résidence :
Le Train -Théâtre, Scène conventionnée d'intérêt national "Art et création" (Portes-lès-Valence - 26)
Le Théâtre de Cusset, Scène conventionnée d'intérêt national "Art et Création" (03)
La Cascade, Pôle National Cirque Ardèche, Auvergne Rhône Alpes (Bourg-saint-Andéol- 07)
L'École Nationale de Cirque de Châtellerault (86)
Le Caméléon, Pont-du-château (63)
Le Sémaphore, Théâtre d'Irigny (69)
Accueils en résidence :
Le Théâtre des Cordeliers (Annonay - 07)
La Gare à couilluse, Eurre (26)
Avec le soutien de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et de la Fondation Stin'Akri.

LES TROIS MOUSQUETAIRES - LA SÉRIE

Production Collectif 49 701
Avec le soutien de la DRAC Ile-de-France et la participation artistique du Jeune Théâtre National

DE LA PAILLE DANS LA TÊTE

Production : Zou Mai Prod
Coproducteur : Le Parvis - Scène Nationale de Tarbes
En partenariat avec :
Le Festival des Fadas du Monde et la Ville de Martigues
Théâtre le Comœdia et la Ville d'Aubagne
Théâtre le Toursky Marseille
Théâtre du Balcon Avignon
Théâtre de L'Ouvre-Boîte Aix-en-Provence
Soutiens :
Drac Paca - Région Sud - Ville de Marseille

JULES & MARCEL

Production CDDV
En résidence de création à la Maison de la tour - Le Cube à Valaurie

DANS LE DÉTAIL

Production : Compagnie Propos
Coproductions : Théâtre des Collines Anney
La Rampe-La Ponatière, Scène conventionnée Échirolles
La Compagnie Propos est conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Auvergne-Rhône-Alpes) et par la Région Auvergne Rhône Alpes.
La Compagnie Propos est subventionnée par la Ville de Lyon
Ce projet a reçu l'aide de l'ADAMI et de la SPEDIDAM

FAUDRAIT PAS RESTER PLANTÉS LÀ

Production : Compagnie La Folle Allure
Soutiens : La Cascade, Pôle National Cirque Ardèche - Bourg-St-Andéol (07) Le Pôle - Arts en circulation, Scène conventionnée d'intérêt national - Le Revest-les-Eaux (83) La Gare à couilluses, Scène conventionnée art en territoire, Arts de la Rue, Eurre (26) Les Abattoirs, Riom (63) Piste d'Azur, Centre Régional des Arts du Cirque, La Roquette-sur-Siagne (06)
La Stabule - Cheptel Aleikoum, Saint Agil (41)
La Région Auvergne-Rhône-Alpes et le département de la Drôme.

ANDROMAK

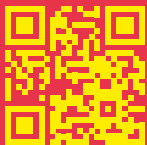
Production : Compagnie Kourtrajmé
Coproduction : Châteauvallon-Liberté, scène nationale de Toulon, Château Rouge, scène conventionnée d'Annermasse, Théâtre Jean-François Voguet, Fontenay-sous-bois, Ateliers Médicis, Clichy-Montfermeil
Soutien : ADAMI, LE CENTQUATRE - Paris

ARCANE

Production : Le Cirque de la Guirlande
Soutien : L'Académie Fratellini, la Cie Avis de Tempête, Cie La Famille Morallès, l'association Quoiquillarrive.
Accueil en résidence : Centre Dramatique Des Villages

LE DÎNER CHEZ LES FRANÇAIS DE V. GISCARD D'ESTAING

Production Compagnie des Animaux en paradis
Coproduction: l'ACB, Scène Nationale de Bar le Duc ; Théâtre de Charleville-Mézières ; Equinoxe, scène nationale de Châteauroux ; Théâtre de Châtillon ; Le Nouveau Relax Scène de Chaumont ; Le Salmanazar d'Épernay ; Le Carreau, scène nationale de Forbach ; La Criée, Théâtre National de Marseille ; Théâtre Louis Jouvet, scène conventionnée d'intérêt national de Rethel ; Le Théâtre de Rungis ; La Madeleine, scène conventionnée de Troyes ; CCAM, Scène Nationale Vandoeuvre les Nancy ; Théâtre Romain Rolland, scène conventionnée de Villejuif. Avec l'accueil en résidence du Théâtre 13, Paris ; Les Transversales, Verdun ; Le NEST - CDN de Thionville et le Théâtre de Châtillon.
Avec l'aide à la création du département de la Marne, l'aide à la résidence du département du Val de Marne et la participation artistique du Jeune Théâtre National.
La compagnie des Animaux en Paradis bénéficie du soutien du ministère de la Culture / Direction régionale des affaires culturelles Grand Est, au titre de l'aide aux compagnies conventionnées et est soutenue par la Région Grand Est.



www.nuits-enclave.com
Billetterie : 06 74 49 21 63

Centre Dramatique Des Villages du Haut Vaucluse
Scène conventionnée d'intérêt national « art en territoire » - Association Loi 1901
10 Avenue Mar. Leclerc, 84600 Valréas
SIREN 852 585 801 - 9001Z Arts du spectacle vivant
Licences : Catégorie Producteur 2020-001036
Catégorie Diffuseur 2020-001035

